

**TEMPOCOLOR 2015**  
**PARCOURS SCOLAIRE SECONDAIRE**



© Sean Hart

## PARCOURS PEDAGOGIQUE

### POUR LES ETUDIANTS (à partir de la 3<sup>e</sup> secondaire)

#### AUTOUR DE LA SOLIDARITE ET DE LA PROTECTION SOCIALE POUR TOUS

Au départ de l'exposition "TOUS POUR TOUS" organisée dans le cadre du **TempoColor**, nous proposons d'emmener les étudiants dans un parcours pédagogique en différentes étapes autour du thème de la protection sociale et de ses enjeux au Nord et au Sud de la planète.

L'exposition du TempoColor est traditionnellement le point de départ de diverses activités proposées à destination des classes et en lien avec la thématique de société choisie, en l'occurrence cette année, la vaste question de la solidarité.

Nous détaillons ci-après les différentes formules et étapes possibles pour vous permettre d'engager vos élèves dans une réflexion plus approfondie sur ce thème, suite à la visite de l'exposition.

La protection sociale nous concerne tous : de l'enfance à la vieillesse, nous sommes chacune et chacun susceptible de faire appel, à la faveur des événements de la vie (maladie, chômage, pension, etc.), à ces mécanismes de solidarité, parfois complexes à comprendre mais qui se révèlent indispensables pour permettre à chacun de continuer à vivre dignement, quels que soient les aléas de l'existence que nous traversons.

Gagnées à la suite de luttes historiques mais aujourd'hui menacées de plus en plus ouvertement par le libéralisme et la privatisation des services, les diverses branches de la protection sociale ne sont plus un pilier inébranlable de notre société, plus une évidence. Il est urgent et important que les plus jeunes générations comprennent les tenants et aboutissants de ce bouclier anti-misère que la protection sociale représente.

Près de  $\frac{3}{4}$  de la population mondiale ne bénéficie pas aujourd'hui d'un système de protection sociale suffisant, tandis que la moitié de la population mondiale ne bénéficie d'aucune forme de protection. En Belgique et en Europe, elle a été gagnée à la suite de luttes historiques mais elle est aujourd'hui de plus en plus menacée et remise en question. Dans les pays pauvres, le chemin vers des mécanismes de solidarité institutionnalisés est encore long mais de nombreuses avancées sont enregistrées : certains Etats ont en effet compris qu'une protection sociale pour tous était un moyen efficace non seulement pour lutter contre la pauvreté mais aussi pour assurer un bon développement économique.

#### **Après la visite, nous vous proposons 2 étapes supplémentaires à combiner ou à choisir :**

**1<sup>e</sup> étape :** Pour les enseignants – Espace rencontre de la bibliothèque les Chiroux : Journée de découverte d'outils pédagogiques sur la protection sociale et ses enjeux au Nord et au Sud de la planète organisée et animée par Annoncer la couleur, le CNCD 11-11-11 et d'autres partenaires

**2<sup>e</sup> étape :** Pour les étudiants – en classe : Animation du CNCD-11.11.11 sur le thème de la protection sociale

## **Introduction : visite animée de l'exposition "TOUS POUR TOUS" réunissant des travaux d'artistes contemporains autour de la question de la protection sociale**

Articulée autour de divers travaux d'artistes contemporains en photo, vidéo et installation, l'exposition "TOUS POUR TOUS" voudrait d'abord privilégier la sensibilité et l'empathie. Elle n'a pas été conçue pour expliquer avec des travaux illustratifs, les mécanismes et les territoires d'action de la protection sociale. Elle a été pensée au contraire pour favoriser le sens de l'observation et de l'interprétation, pour faire ressentir les effets possibles d'une solidarité défaillante, pour attirer l'attention sur les menaces qui grignotent petit à petit les champs d'actions de la protection sociale, pour interpeller sur la résistance et l'engagement à opposer, etc. L'exposition propose une ouverture tant aux enjeux de fond qu'aux questions de forme artistique en amenant les élèves à découvrir des problématiques et des enjeux de société, aussi bien que divers aspects du langage artistique contemporain.

Les animations et l'accueil des classes sont assurés par des animateurs-trices spécialisé(e)s.

Un journal pédagogique illustré, contenant de nombreuses informations sur les artistes et sur la thématique, sera distribué à chaque élève. Les enseignants qui le souhaitent peuvent recevoir le journal avant la visite.

Avec (liste sous réserve de confirmation) : Sean HART (F), Bill BALASKAS (GR), Alessandro IMBRIACO (IT), Winfried BAUMANN (D), Julian RÖDER (D), Mathieu PERNOT (F), Libia CASTRO (ESP) and Olafur OLAFFSON (Iceland), Charley CASE (B), Sylvie RONFLETTE (B), John ISAACS (GB), Stéphane REMAEL (F), Eva LEITOLF (D).



©Mathieu Pernot/Galerie VU, Paris

### **EN PRATIQUE :**

**Quand ?** : Du 21 au 24/09 + du 5/10 au 21/10 - en matinée ou l'après-midi - durée entre 1h30 et 2 heures de visite

**Où ?** Centre culturel de Liège Les Chiroux, Place des Carmes, 8 à 4000 Liège

**ATTENTION : les places sont limitées !! Réservation obligatoire.**

L'exposition est également accessible au public du 18/09 au 21/10/2015, du mercredi au samedi, de 13h à 18h. Vernissage le jeudi 17/09 à partir de 18h. Plus d'infos et autres événements sur [www.tempocolor.be](http://www.tempocolor.be)

## 1<sup>e</sup> étape : Journée de découverte d'outils pédagogiques sur la protection sociale et ses enjeux au Nord et au Sud de la planète

### Pour aller pour loin... pour les enseignants



Vous souhaitez explorer les potentialités pédagogiques de la thématique de la protection sociale et ses enjeux au Nord et au Sud de la planète?

Vous avez envie de découvrir des ressources pédagogiques variées et utilisables directement en classe?

Vous souhaitez réfléchir à une mise en projet autour de la thématique et connaître l'appui à projet proposé par Annoncer la Couleur?

Annoncer la Couleur, le CNCN-11.11.11., Oxfam Solidarité et Oxfam Magasins du monde vous proposent une journée de renforcement thématique et pédagogique autour de la protection sociale. Nous y découvrirons différents outils issus de la nouvelle mallette pédagogique sur la protection sociale produite par le CNCN-11.11.11.

**Quand?** Le jeudi 22 octobre 2014 de 8h30 à 16h00

**Où ?** A l'Espace Rencontres de la Bibliothèque les Chiroux – Place des Carmes, 8 - 1<sup>er</sup> étage, 4000 Liège

## 2<sup>e</sup> étape : Animation du CNCD-11.11.11 en classe sur le thème de la protection sociale



Si l'exposition a pour principal objet de susciter le questionnement, d'aiguiser le sens de l'interprétation et d'éveiller au langage artistique, il est intéressant de revenir plus en détail avec les élèves sur les différents mécanismes au Nord et au Sud qui favorisent ou défavorisent le droit à la protection sociale.

À partir de différents outils pédagogiques, le CNCD-11.11.11 propose une animation interactive et ludique pour travailler avec les élèves la question de la protection sociale et des inégalités économiques au Nord et au Sud, dans le cadre d'un monde globalisé.

### EN PRATIQUE

**Quand ?** Entre le 15 janvier et le 15 février 2016 - 2x50 minutes

**Où ?** Dans votre classe avec les 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> années du secondaire

Attention : 8 classes maximum !

### COMMENT S'INSCRIRE ?

- ✓ **A L'EXPOSITION (1<sup>ère</sup> étape) : Anja BUECHERL - 04.220.88.54 - buecherl@chiroux.be**
- ✓ **A LA JOURNEE DE DECOUVERTE D'OUTILS (2<sup>e</sup> étape) : Annoncer la Couleur - 04 250 94 33- alc@chiroux.be**
- ✓ **A L'ANIMATION DU CNCD- 11.11.11 (3<sup>e</sup> étape) : CNCD-11.11.11 - nicolas.lemoine@cncd.be - 04/384 60 45**

### PRIX :

**90€ par classe pour tout le parcours**

**Les écoles de la Ville de Liège bénéficient de l'intervention de la ville (gratuit)**

## Les Coordinateurs

### *Le CNCD - 11.11.11*

Le Centre national de coopération au développement, ou CNCD-11.11.11, est la coupole de 85 ONG de développement, de syndicats et d'associations d'éducation permanente engagées dans la solidarité internationale en communauté française et germanophone de Belgique.



Avec ses organisations membres, le CNCD-11.11.11 réalise trois missions essentielles :

- **interpelle** les instances politiques nationales et internationales sur leurs responsabilités en matière de coopération au développement et de solidarité internationale ;
- assure la promotion de **campagnes de sensibilisation**, d'information et de mobilisation de la population ;
- finance grâce à l'**Opération 11.11.11** des programmes d'actions et des projets de développement en Afrique, Amérique latine, Moyen-Orient et Asie.

Retrouvez-nous sur [www.cncd.be](http://www.cncd.be)

### *ANNONCER LA COULEUR*

Annoncer la Couleur est un programme fédéral d'éducation à la citoyenneté mondiale (ECM) qui propose aux (futurs) enseignants des démarches pédagogiques originales et participatives pour aborder avec les jeunes des questions de citoyenneté mondiale.



**Ce que nous visons** : Les jeunes agissent en citoyens responsables, conscients de l'importance de la solidarité internationale, et contribuent à un monde plus juste.

**Ce que nous proposons** :

- un **accompagnement pédagogique** & des **conseils personnalisés** ;
- des **formations** près de chez vous ;
- un **répertoire en ligne** actualisé ;
- un accès facilité aux **centres de prêts provinciaux** & la **découverte de nouveaux outils** ;
- un **appui financier & pédagogique pour des projets d'ECM** (nouvelle formule).

Retrouvez-nous sur : [www.annoncerlacouleur.be](http://www.annoncerlacouleur.be)

## Dans le cadre du TempoColor



Depuis 2002, le 4e week-end de septembre, le TempoColor fait résonner la cité liégeoise aux enjeux des solidarités interculturelles, des relations Nord-Sud, du commerce équitable et du développement durable.

Considérant qu'il n'existe pas une solution, mais bien des alternatives, le TempoColor Festival provoque la rencontre avec d'autres visions du monde. Il rassemble sur un week-end plusieurs expressions contemporaines - musiques, contes, photographies, arts plastiques, spectacles, théâtres de rue... - dans des activités en grande majorité accessibles gratuitement à tous.

Créatives, engagées, ingénieuses, documentaires, ... ces expressions sont autant d'invitations, conviviales et surprenantes, à une réflexion active sur nos modes de production et de consommation, ainsi que sur les relations Nord/Sud.

Enfin, en plus de ce week-end phare de sensibilisation et d'action, le TempoColor propose durant toute l'année, autour d'une thématique globale, des animations, débats, théâtre,... pour les publics scolaires; afin que tous puissent réfléchir et s'engager dans d'autres possibles.

Le TempoColor est organisé par : le CNC-D-11 11 11, les Chiroux - Centre culturel de Liège, les Jeunesses Musicales de la Province de Liège, Annoncer la Couleur, le PAC- Liège, en collaboration avec la Ville de Liège.

**Retrouvez-nous sur : [www.tempocolor.be](http://www.tempocolor.be)**